பெரிய பட்ஜெட் வீடுகளுக்கான அழகான பிளான்கள்

பாகம் - 1

கட்டடம் கட்டிப் பார்! கல்யாணத்தைப் பண்ணிப் பார்! எனும் பழமொழியில், திருமணம் செய்வதை விட மலைப்பான விஷயமாக கட்டடமே முதலில் கூறப்பட்டிருப்பதைக் கவனியுங்கள்.

எனினும், திட்டவட்டமாக உழைப்பு, சரிவர முன்னேற்பாடுகளைச் செய்து கொள்ளுதல், கட்டடக் கலைஞர்களுடன் சுமுகமான நல்லுறவு, போதுமான நிதிவசதி ஆகியவை இருந்தால் கட்டடத்தை அதிகச் சிரமமின்றிக் கட்டிவிடலாம்.

மிகவும் வசதி படைத்தவர்கள் ஆர்க்கிடெக்ட், இன்ஜீனியர் போன்ற வல்லுநர்களை அணுகி, வீட்டுப் பிளான்களை அமைத்துக் கொள்கிறார்கள், இயலாதவர்களோ, தங்கள் கற்பனைக்கு ஏற்றவாறு, இப்படி வேண்டும்; அப்படியிருக்க வேண்டும் என்று குறிப்பிட்டுச் சொல்லியோ, அல்லது கட்டடத்தில் நன்கு அனுபவமுள்ள மேஸ்திரிகளின் யோசனைகளைக் கேட்டோ தங்கள் வீடுகளை அமைத்துக் கொள்கிறார்கள்,

இத்தகையவர்களுக்கு இந்த நூல் மிகவும் பயன்படும் என நம்புகிறோம்.

இந்தப் பிளான்கள் அனைத்தும் கூடியவரைக்கும் மனையடி சாஸ்திரத்தையும், அரசு அமைப்புகளான ஊராட்சி அமைப்புகள், நகராண்மைக் கழகங்கள், நகர வளர்ச்சிக் குழுமங்கள் ஆகியவற்றின் விதிமுறைகளையும் மனத்திற்கொண்டு அமைக்கப் பட்டுள்ளன.

இவற்றை முறைப்படி வரைந்து, அரசு அனுமதியுடன். கட்டடத்தைக் கட்டுவதே சிறந்தது; , பாதுகாப்பானது; முறையானதும்கூட.

இந்நூலில் பிளான் எப்படி உள்ளதோ அப்படித்தான் பின்பற்ற வேண்டும் என்று எவ்விதக் கட்டாயமும் இல்லை.

வெளித் தோற்றத்திலும் சரி, உள் அறை: அமைப்புகளிலும் சரி, இங்கே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள 30 வகையான பிளான்களில் நான்கைந்தைக் கலந்தும் புதுவகையான தோற்றமுள்ள வீட்டை நீங்களோ, உங்கள் மேஸ்திரி அல்லது இன்ஜீனியரின் துணைகொண்டோ அமைக்கலாம்.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள அளவுகளையும் சற்று முன் பின் மாற்றிக் கொள்ளலாம்; தவறில்லை.

உங்கள் நன் முயற்சி வெற்றி பெறவும், உங்கள் வீடு சிறப்புற அமையவும் எங்களது வாழ்த்துக்கள்.

கடைக்கால்

இதன் ஆழம், அகலம் முதலியவை கட்டடம் அமைய இருக்கும் மண்ணைப் பொறுத்தது. இது, கட்டடத்தை அனுசரித்தும் மண்ணைப் பார்த்தும் அந்தந்த மேஸ்திரி அல்லது இன்ஜீனியரால் நிர்ணயிக்கப்பட வேண்டும்.

சாதாரணமாக, கடைக்கால் ஆழம் குறைந்தபட்சம் இயல்பான கடினத் தரையிலிருந்து 4 அடி ஆழமாவது இருக்க வேண்டும். இத்தகைய கடைக்கால், மணல் கலந்த களிமண், கடினமான கிராவல், மணற்பாங்கான கிராவல், சுண்ணாம்புக்கல் கொண்ட மண் போன்ற பூமிக்குப் போதுமானது.

இந்நூலில் கொடுக்கப்பட்ட தேவையான கட்டடச் சாமான்கள் அனைத்தும் 4 அடி ஆழம் உள்ள கடைக்காலையே மனத்திற்கொண்டு தரப்பட்டிருக்கின்றன.

மேல்தளம் கட்டுவதாக இருந்தால் கடைக்காலில் ஆழம் 5 அடியாக இருக்க வேண்டியது அவசியம்.

பிளாக் காட்டன் (கறுப்புக் களிமண்) பூமிக்கு இப்படிப்பட்ட சாதாரணக் கடைக்கால் போதாது. இதற்குக் கட்டடத்தின் சுவர் நீளத்திற்கு 4 அல்லது 5 அடிதுறை அளவில் டபுள் அண்டர் ரீம் பைல் கடைக்கால் போட்டு பூமியின் தரை மட்டத்தில் ஒரு பீம் கம்பியுடன் கூடிய சிமெண்ட் கான்கிரீட்டை கருங்கல் ஜல்லி (¾) யால் போடவேண்டும். இந்த பீம் 9 அங்குல அகலமும் 9 அங்குல உயரமும் இருக்க வேண்டும். இது பிளாக் காட்டன் பூமியுடன் ஒட்டி இருக்கக் கூடாது. இரண்டிற்கும் இடையில் ஆற்று மணல் அவசியம்.

மாறுதலுக்குச் சற்று அதிகமாகச் செலவாகக்கூடிய ஆர்.சி.சி. ராப்ட் கடைக்கால் போடுவது நல்லது.

எல்லாச் சுவர்களுக்கும் கடைக்கால் கான்கிரீட்டிற்கும், சிமெண்ட், மணல், 1½ அங்குலச் செங்கல் ஜல்லி ஆகிய மூன்றும் முறையே 1 : 5 : 10 என்ற விகிதத்தில் கலக்கப்பட வேண்டும். 3 அடி அகலமும், 9 அங்குல ஆழமும் குறைந்தபட்சம் போடவேண்டும். இதன் மேல் தரைமட்டம் வரையிலும் 3 அங்குலச் செங்கல் கொண்ட கட்டு வேலையானது சிமெண்ட் மற்றும் மணல் 1 : 6 என்ற விகிதக் கலப்புடன் தேவையான ஃபுட்டிங் செய்து தரைமட்டம் பிளிந்த் லெவல் வரை கட்டப்பட வேண்டும்.

புட்டிங் என்பது ஓரடி பத்தரை அங்குலமாக ஆரம்பத்திலும், பிறகு அது ஒன்றரை அடி பதிமூன்றரை அங்குலமாக இடையிலும், பின்னர் ஒன்பது அங்குலமாகவும் அமையும்.

தரை மட்டத்தில் பிளிந்த் பீம் (9''x6'') போடும் பட்சத்தில் ஈரம் காப்பதைத் தவிர்க்கக்கூடிய கலவை தேவையில்லை. பிளிந்த் பீம் இல்லாத பட்சத்தில் சிமெண்ட், மணல் 1:3 என்ற விகிதத்தில் கலவையைக் கலந்து பூசுவது அவசியம். இந்த பிளிந்த் பீம் போடப்படவில்லை என்றால் ஜன்னல் மற்றும் கதவுகளின் மேல் மட்டத்தில் எல்லாச் சுவர்களுக்கும் சேர்த்து ஒரு லின்டல் கம்பியுடன் கூடிய சிமெண்ட் கான்கிரீட் (¾) கருங்கல் ஜல்லிக் கலவை போடப்பட வேண்டும்.

பிளிந்த் உயரம்

இதன் குறைந்த பட்சம் சாலையின் நடு மையத்திலிருந்து ஒன்றரை அடி உயரம் இருக்க வேண்டும். காரணம், சாலைகளின் உயரம் மேலும் மேலும் உயர்த்தப்படும்போது வீடு பள்ளத்திற்கு போய் விடக்கூடாது என்பதுதான்.

மேல் கட்டட வேலை

இது 3 அங்குலம் கொண்ட செங்கல்லால் ஆன கட்டுவேலை ஆகும். சிமெண்ட், மணல் 1:6 என்ற விகிதக் கலப்புடன் சேர்த்துக் கட்டிவிட்டு, சுவரின் உள்புறமும் வெளிப்புறமும் சிமெண்ட், மணல் 1:4 என்ற விகிதத்தில் அரையங்குலக் கனப்பூச்சுப் பூசவேண்டும். கட்டடத்தின் உள்புறம் சுண்ணாம்பையும் வெளிப்புறம் கோபி கலந்த சுண்ணாம்பையும் அடித்து முடிப்பது சிக்கன நடவடிக்கையாக அமையும்.

தரை வேலை

கடைக்கால் வரை மண் அல்லது ஆற்று மணலை நிரப்பிய பின் நன்றாகத் தண்ணீர் ஊற்றிக் கூர் ஆற்றிவிட்டு, உலரவிட்டு, திமிஸ் போட்டு, தரை கெட்டியாக ஆன பிறகு, சிமெண்ட், மணல் 1½ செங்கல் அல்லது கருங்கல் ஜல்லி 1 : 4 : 8 என்ற விகிதக் கலப்புடன்

4 அங்குல உயரத்திற்கு வரும்படி செய்து, திமிஸ் மூலம் தரையைச் சமதளமாக ஆக்கவேண்டும். இதன் மேல் சிமெண்ட், மணல் இரண்டையும் 1 : 4 என்ற விகிதத்தில் கலந்து ½ அங்குலக் கனத்திற்குத் தரை பூசவேண்டும். தேவைப்பட்டால் மொசைக் தரையும் போடலாம்.

ஆர்.சி.சி. வேலைகள்

ஆர்.சி.சி. என்பது கம்பியுடன் கூடிய சிமெண்ட் கான்கிரீட்டிலான மேல் தளத்தைக் குறிப்பதாகும். சிமெண்ட், மணல், ¾ அங்குலக் கருங்கல் ஜல்லி ஆகியவை 1 : 2 : 4 என்ற விகிதக் கலப்புடன் மிகக் கவனத்துடன் போடப்படவேண்டும். குறைந்த பட்சம் 4 அங்குலக் கனம் உள்ளதாக இருக்க வேண்டும்.

வெதரிங் வேலை

இது மேல்தளத்தின்மீது மழை நீர் தேங்காமல் இருப்பதற்கும், வெப்பம் வீட்டினுள் இறங்காமல் இருப்பதற்கும் போடப்படுவதாகும். முதலில் ¾ அங்குல அளவிலான செங்கல் ஜல்லி சுண்ணாம்பு 1 : 1 என்ற அளவுடன் கலந்து சுமார் 2 முதல் 3 அங்குல உயரத்திற்கு மழைத் தண்ணீர் விரைந்து ஓடும்படி நன்றாக வாட்டம் கொடுத்துத் தளத்தை அமைக்க வேண்டும். மரக்கட்டை கொண்டு தளத்தை அடித்துச் சமனப்படுத்தி அதன் மேல் 8" x 8" அளவுள்ள சொருகு ஓடுகளை வாங்கி, சிமெண்ட் மணல் கலவையை 1 :3 என்ற விகிதத்தில் கலந்து அமைக்கவேண்டும். இக்கலவையில் குரூட் ஆயில் கலந்து ஓட்டு ஜாயிண்டை சிமெண்டு, மணல் 1 : 2 என்ற அளவுடன் முனைகள் தாறுமாறாக இல்லாதபடி சரிவரப் பதிக்க வேண்டும்.

சீலிங் உயரம்

குறைந்தபட்சம் 9' - 0" உயரம் அதிக பட்சம் 11'-0" உயரம்.

மரவேலை விவரம்

கதவு, ஜன்னல்களுக்கு வேண்டிய மரங்கள் எல்லாம் நன்றாக, சீசன் செய்யப்பட்டிருப்பது நல்லது. பிரேம் அளவு 3'x2½" போதுமானது. கதவின் இறக்கைகள் 1¼" அல்லது 1" கொண்ட பிளஷ் கதவுகள் ஜன்னல்கள் இறக்கைகள். கண்ணாடி பதிக்கப் பெற்றவையாக அமையலாம்.

விளக்கம்

CFT : கன அடி
SPT : சதுர அடி
RFT : நீளம் (ரன்னிங் பீட்)

✤✤✤

எங்களிடம் விற்பனையாகிக் கொண்டிருக்கும் இதர நூல்கள்!

✤ நிலம் மற்றும் மனைகள் பற்றிய சட்டம் 30.00 ✤ நிலம், வீடு வாங்குபவர்கள்-விற்பவர்கள் தெரிந்துவைத்திருக்க வேண்டிய சட்டங்கள் 16.00 ✤ தமிழ்நாட்டில் வீடு கட்டுபவர்களுக்கான புதிய விதிகள் 30.00 ✤ பத்திரம் பதிவு செய்பவர்கள் தெரிந்து வைத்திருக்கவேண்டிய சட்டங்கள் 33.00 ✤ பத்திரங்கள் எழுதும் முறையும், மாதிரிகளும் 20.00 ✤ பட்டா பதிவுப் புத்தகச் சட்டம் 13.00 ✤ நீங்களும் சொந்த வீடு கட்டலாம்! 14.00 ✤ உங்கள் வீடுகளில் நீர்க் கசிவுகளை நிறுத்துவது எப்படி? 13.00 ✤ சிறந்த முறையில் குடிநீர்-கழிவு நீர்க் குழாய்களை அமைப்பது எப்படி? 25.00 ✤ ∴ப்ளாட் (Flat) உரிமையாளர்கள் தெரிந்து வைத்திருக்க வேண்டிய உண்மைகள் 17.50 ✤ 110 வகையான காம்பவுண்ட் சுவர் மாதிரிகள் 25.00 ✤ நவீன முறையில் மழைநீரைப் பாதுகாத்து பயன்படுத்துவது எப்படி? 35.00 ✤ வீடு கட்டப் பல்வேறு கடனுதவி பெறுவது எப்படி? 40.00 ✤ வீடு கட்டுவதற்குத் தேவையான தரமான பொருட்களைத் தேர்ந்தெடுப்பது எப்படி? 20.00 ✤ பாதுகாப்பாக வீடு கட்டுவது எப்படி? 17.00 ✤ கட்டட விரிசல்களைச் சரிசெய்வது எப்படி? 16.00 ✤ இந்தியக் கட்டட விதிகளும், தரக்கட்டுப்பாடும் 21.00 ✤ சாஸ்திரப்படி வீடு கட்டுவது எப்படி? (மனையடி சாஸ்திரம்) 30.00 ✤ உங்கள் லக்னமும், சாஸ்திரப்படி வீடு கட்டுதலும் 35.00 ✤ உங்கள் நட்சத்திரப்படி அதிர்ஷ்டம் தரும் மனைகளும், வீடுகளும் 32.00 ✤ வீட்டை சாஸ்திரப்படி திருத்தி அமைப்பது எப்படி? வாழ்வுதரும் வாஸ்து 65.00 ✤ வளமான வாழ்வும் வாஸ்துவும் 33.00

விற்பனையாகும் இதர நூல்கள்

இசை – Music

இசையியல் - ஓர் புதிய கண்ணோட்டம் பாகம்-1 ---------- 55.00
பாகம்-2 ----- 72.00
இராக. தாள வகைகளைத் தெரிந்து கொள்ளுங்கள் ---------- 80.00
1500 இராகங்களின் ஆரோகணம் அவரோகணங்கள் -------- 50.00
100 இராகங்களுக்கான எளிய ஆலாபனை ---------- 60.00
கர்நாடக இசையை முறைப்படி
பாடக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள் ---------- 60.00
வில்லுப்பாட்டின் கதை ---------- 8.00
இசைத் துணைவன் (அரசுத் தேர்வு
விதிமுறைத் திட்டத்திற்கேற்ப எழுதப்பட்டது) ---------- 30.00
Gana Priya ---------- 18.00
இசையும் அவற்றினால் ஏற்படும் பலன்களும் ---------- 39.00
பக்தகோடிகளுக்கான கோஷ்டி கானங்கள் ---------- 14.00
இசையுடன் பாட பாரதிதாசனின் இனிய பாடல்கள் ---------- 25.00

இசைக் கலைஞர் – Musician

ஏழிசை நாயகன் யேசுதாஸ் ---------- 41.00
இணையற்ற பாடகர் யேசுதாஸ் ---------- 80.00
Yesudas the king of Melodies ---------- 38.00
The Greatest Singer Yesudas ---------- 100.00

இசைக் கருவி – Musical Instrument

ஹார்மோனியம் வாசிக்கக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள் ---------- 75.00
கீபோர்டு வாசிக்கக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள் ---------- 60.00
கிட்டார் வாசிக்கக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள் ---------- 120.00
Keyboard Exercise Book 1 ---------- 30.00
வயலின் வாசிக்கக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள் ---------- 90.00
புல்லாங்குழல் வாசிக்கக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள் ---------- 90.00
(தமிழக அரசின் 5,000 ரூபாய் பரிசு பெற்ற நூல்)
வீணை வாசிக்கக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள் ---------- 100.00
மிருதங்கம் மற்றும் கஞ்சிரா
வாசிக்கக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள ---------- 130.00

விற்பனையாகும் இதர நூல்கள்

தபேலா வாசிக்கக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள் ---------- 65.00
ஜலதரங்கம் வாசிக்கக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள் ---------- 39.00
கிளாரினெட் வாசிக்கக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள் ---------- 48.00

பக்திப் பாடல் – Devotional Song

அன்றாடம் இந்துக் கடவுள்களை
வழிபட உதவும் பாடல்கள் ---------- 20.00
நினைத்தது நிறைவேற உதவும்
இறையருட் பாடலகள் ---------- 50.00
துன்பம் தீர்க்கும் துதிப் பாடல்கள் ---------- 22.00
அருணகிரிநாதர் அருளிய திருப்புகழ் மாலை ---------- 28.00
திருமுறை திவ்யப் பிரபந்தத் திரட்டு ---------- 9.50
ஸ்தோத்திர மாலை ---------- 32.00
சௌந்தர்ய லஹரி கனகதாரா ஸ்தோத்திரம்
மூலமும் தெளிவுரையும் ---------- 17.00
காரிய சித்திதரும் லலிதா சஹஸ்ரநாமம் ---------- 27.00
மேல்மருவத்தூர் அம்மாவின் திருப்புகழ் ---------- 6.00
திருப்பதியார் திருப்புகழ் ---------- 42.00
லக்ஷ்மி அஷ்டோத்திர நாமாவளியும்
இதர ஸ்தோத்திரங்களும் ---------- 26.00
லண்டன் லூசியம் சிவன்கோயில கீர்த்தனைகள் ---------- 11.00
இஷ்ட தெய்வ வழிபாடு (சண்முகம் சதாசிவம்) ---------- 15.00
சக்திதரும் சந்தப் பாமாலை ---------- 65.00
நவக்கிரக வேண்டுதலும்
திருப்பள்ளியெழுச்சிப் பாடல்களும் ---------- 20.00
அம்பாள் செய்யும் அற்புதங்கள் ---------- 40.00
தூர்க்கை வழிபாடு ---------- 5.00
மாரியம்மன் தாலாட்டு ---------- 100.00

யாத்திரை – Pilgrimage

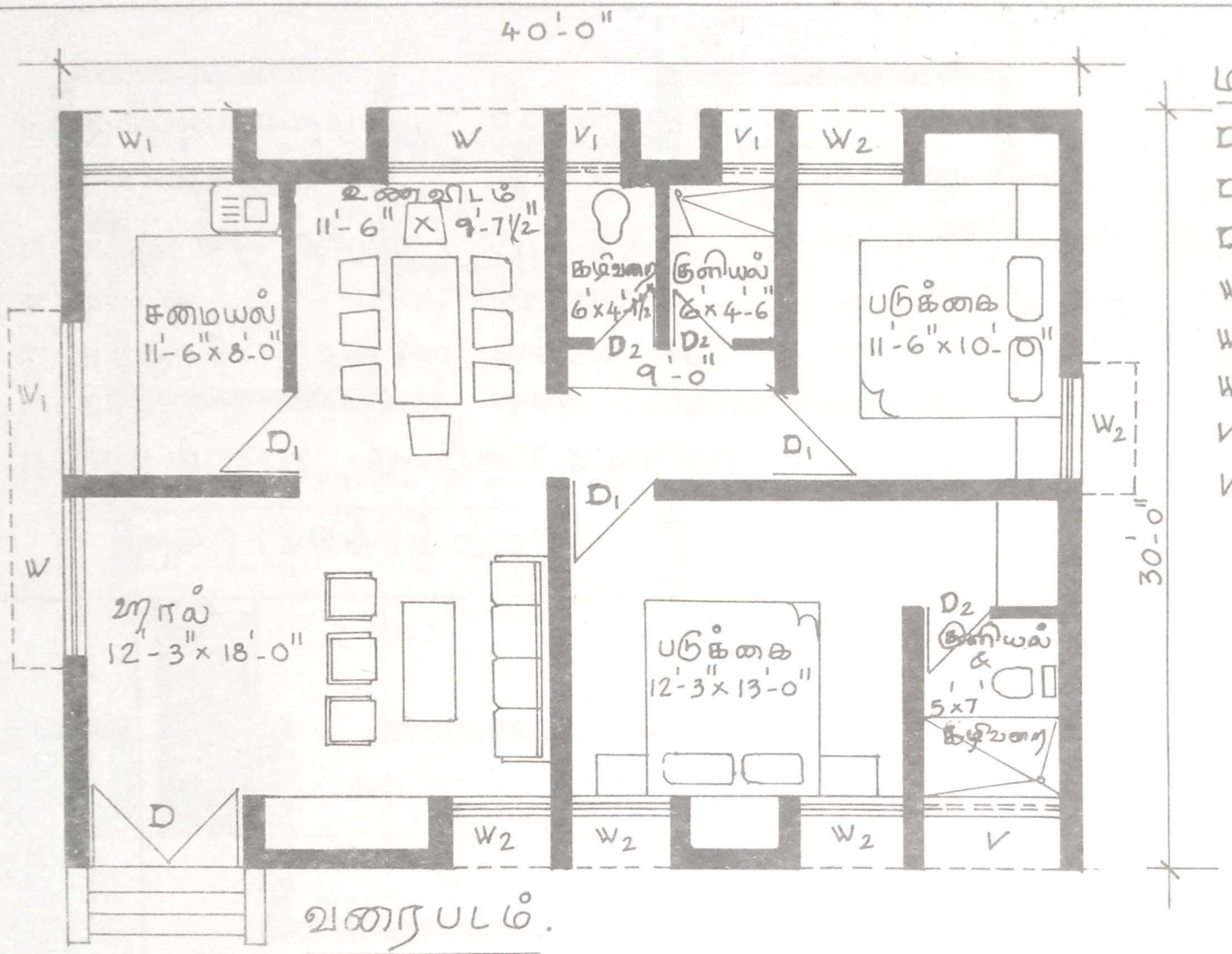
திருத்தலங்களைத் தரிசிக்க வாரீர்! ---------- 22.00
வைணவத் திருப்பதிகள் ---------- 15.00
தமிழக இந்துக் கோயில்கள் பாகம்-1 ---------- 27.00
பாகம்-2 ---------- 26.00



முகப்புத்தோற்றம்.

சாமான்கள் விபரம் (உத்தேச அளவு)

1. செங்கல் ஜல்லி 1½"	1500 CFT.	7. மொசைக் டைல்ஸ்	960 SQ FT.
2. சிமெண்ட் செங்கல்	48000 NOS.	8. மொசைக் ஸ்கர்டிங்	370 RFT.
3. மணல்	3000 CFT.	9. பாத்ரூம் சுவர் டைல்ஸ்	310 SQ FT.
4. கருங்கல் ஜல்லி	540 CFT.	10. 8"x8" தட்டை ஓடுகள்	2640 NOS.
5. சிமெண்ட்	550 BAGS.	11. சுண்ணாம்பு	150 CFT.
6. இரும்புக்கம்பிகள்	2400 KG.		

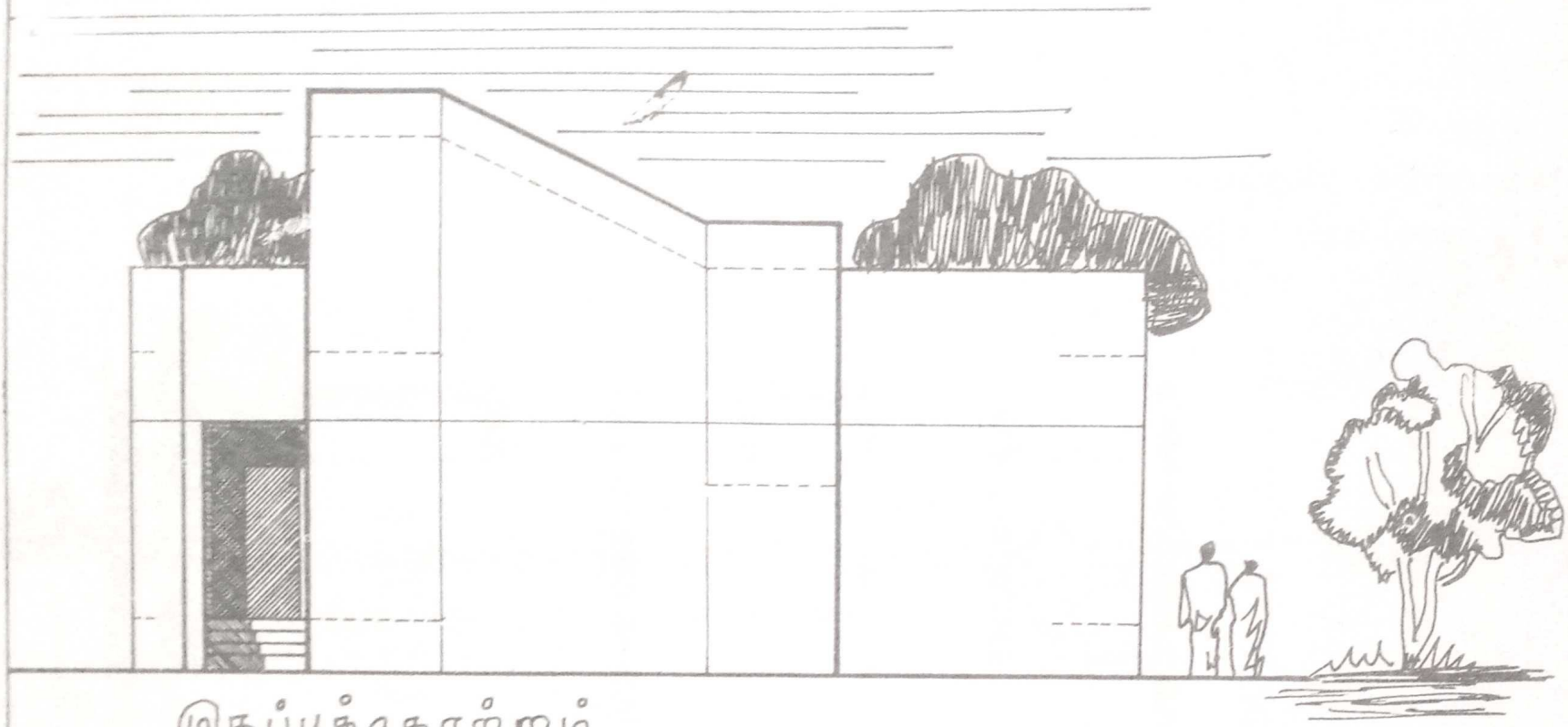


வரைபடம்.

மரவேலை விபரம்

D - கதவு - 5'-0" x 7'-0"	- 1
D_1 - கதவு - 3'-0" x 7'-0"	- 3
D_2 - கதவு - 2'-6" x 7'-0"	- 3
W - ஜன்னல் - 6'-0" x 4'-6"	- 2
W_1 - ஜன்னல் - 6'-0" x 3'-6"	- 2
W_2 - ஜன்னல் - 4'-0" x 4'-6"	- 5
V - வெண்டிலேட்டர் 5'-0" x 2'-0"	- 1
V_1 - வெண்டிலேட்டர் 2'-0" x 2'-0"	- 2

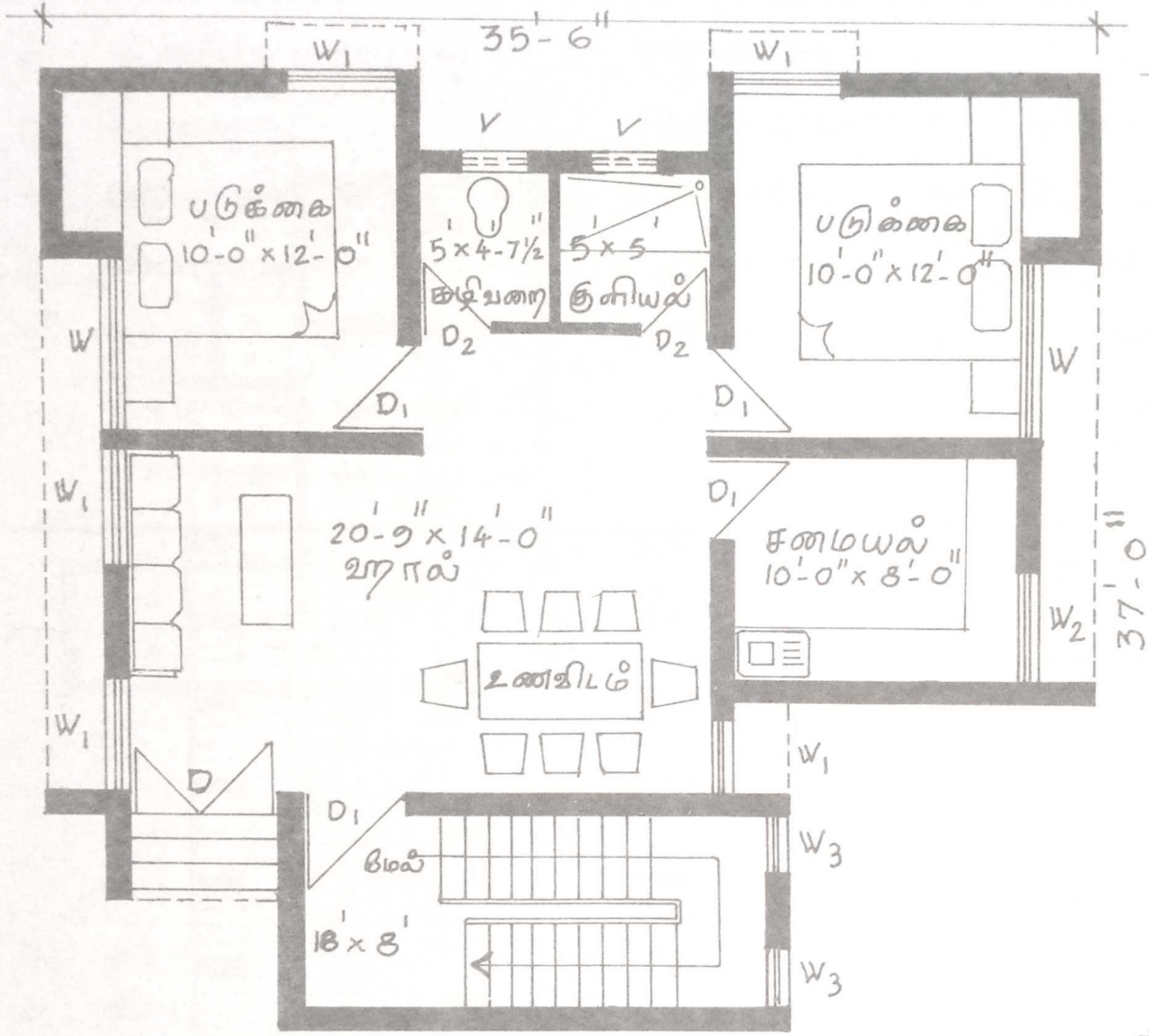
	ச.அடி	க.மீ
பரப்பளவு (பிளிந்த்)	1200	111.5
கார்பெட் பரப்பளவு	811.25	76



முகப்புத்தோற்றம்.

சாமான்கள் விபரம் (உத்தேச அளவு)

1. செங்கல் ஜல்லி 1½"	1600 CFT.	7. மொசைக் டைல்ஸ்	1000 SQ FT.
2. சிமெண்ட் செங்கல்	51000 NOS.	8. மொசைக் ஸ்கர்டிங்	395 RFT.
3. மணல்	3200 CFT.	9. பாத்ரூம் சுவர் டைல்ஸ்	175 SQ FT.
4. கருங்கல் ஜல்லி	575 CFT.	10. 8"×8" தட்டை ஓடுகள்	2800 NOS.
5. சிமெண்ட்	580 BAGS.	11. சுண்ணாம்பு	150 CFT
6. இரும்புக்கம்பிகள்	2550 KGS.		

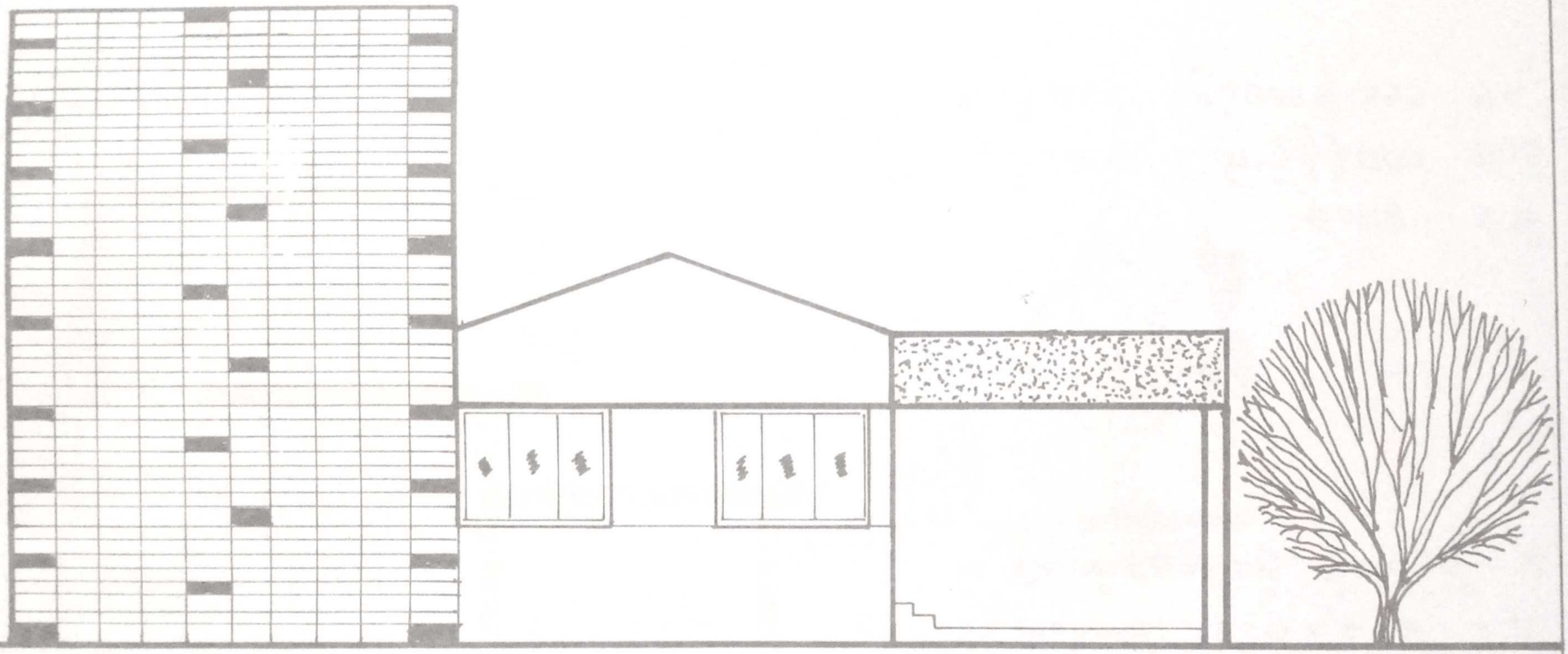


வரைபடம்

மரவேலை விபரம்

D - கதவு - 4'-0" × 7'-0" - 1
D_1 - கதவு - 3'-0" × 7'-0" - 4
D_2 - கதவு - 2'-6" × 7'-0" - 2
W - ஜன்னல் - 6'-0" × 4'-6" - 2
W_1 - ஜன்னல் - 4'-0" × 4'-6" - 5
W_2 - ஜன்னல் - 4'-0" × 3'-6" - 1
W_3 - ஜன்னல் - 2'-0" × 4'-6" - 2
V - வெண்டிலேட்டர் - 2'-0" × 2'-0" - 2

	ச.அடி	ச.மீ
பரப்பளவு (மிளிந்த்)	1200	111.5
கார்பெட் பரப்பளவு	850	79

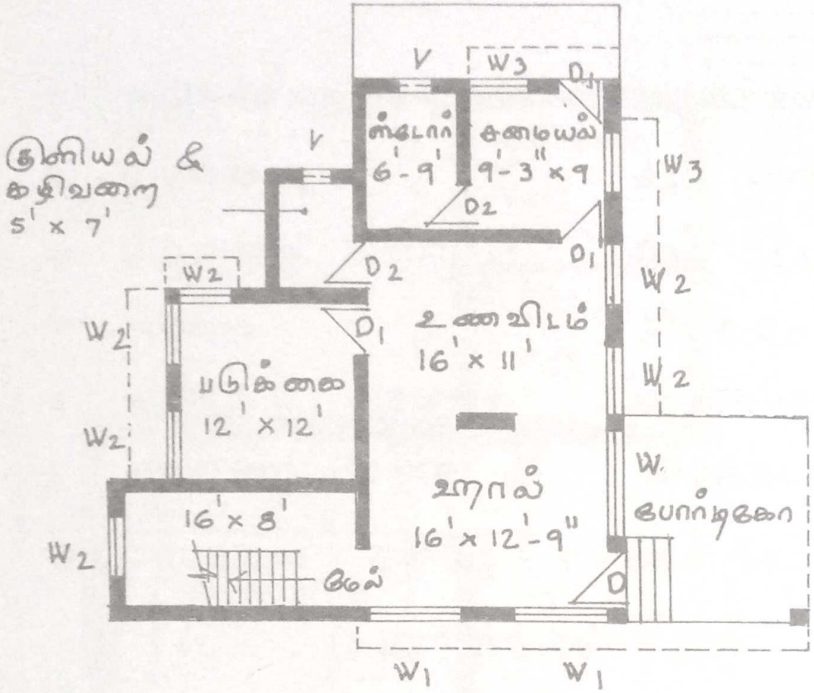


முகப்புத்தோற்றம்

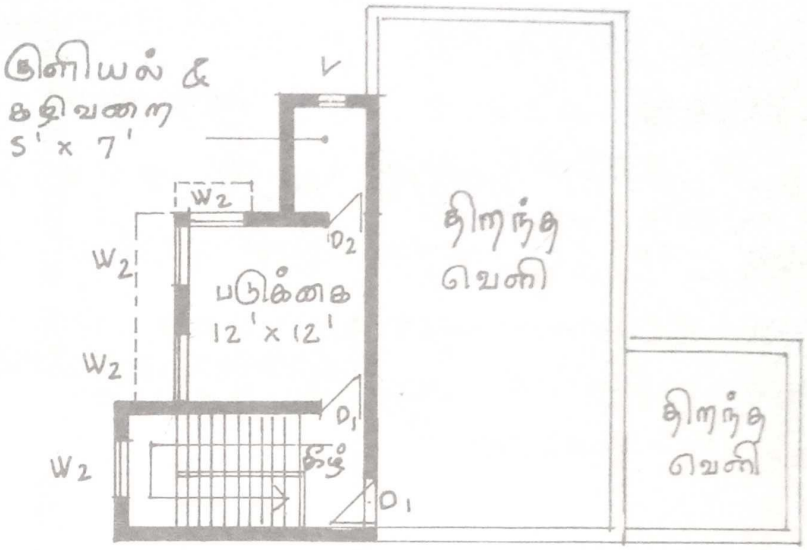
1.	செங்கல் ஜல்லி 1½"	1540 CFT.
2.	சம்பர் செங்கல்	49280 NOS.
3.	மணல்	3080 CFT.
4.	கருங்கல் ஜல்லி 3/4"	554 CFT.
5.	சிமெண்ட்	555 BAGS.
6.	கிரும்புக்கம்பிகள்	2464 KGS.

சாமான்கள் விபரம் (உத்தேசஅளவு)

7.	மொசைக் டைல்ஸ்	985 SQ FT.
8.	மொசைக் ஸ்கர்டிங்	382 RFT.
9.	பாத்ரும் சுவர் டைல்ஸ்	245 SQ FT.
10.	8" x 8" தட்டை ஓடுகள்	2710 NOS.
11.	கண்ணாடி	154 CFT



கீழ்தளம்.

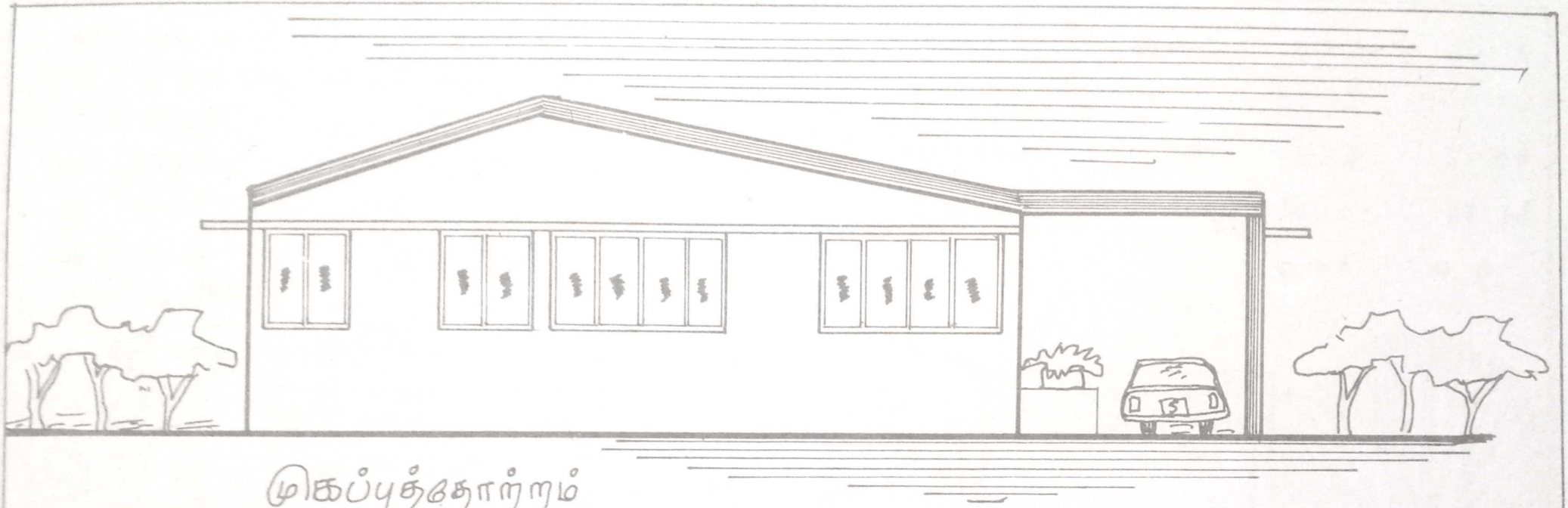


மேல்தளம்

மரவேலை விபரம்.

D -	கதவு	4' x 7'	- 1
D_1 -	கதவு	3' x 7'	- 5
D_2 -	கதவு	2'-6" x 7'	- 3
W -	ஜன்னல்	8' x 4'-6"	- 1
W_1 -	ஜன்னல்	6' x 4'-6"	- 2
W_2 -	ஜன்னல்	4' x 4'-6"	- 10
W_3 -	ஜன்னல்	4' x 3'-6"	- 2
V -	வெண்டிலேட்டர்	2' x 2'	- 3

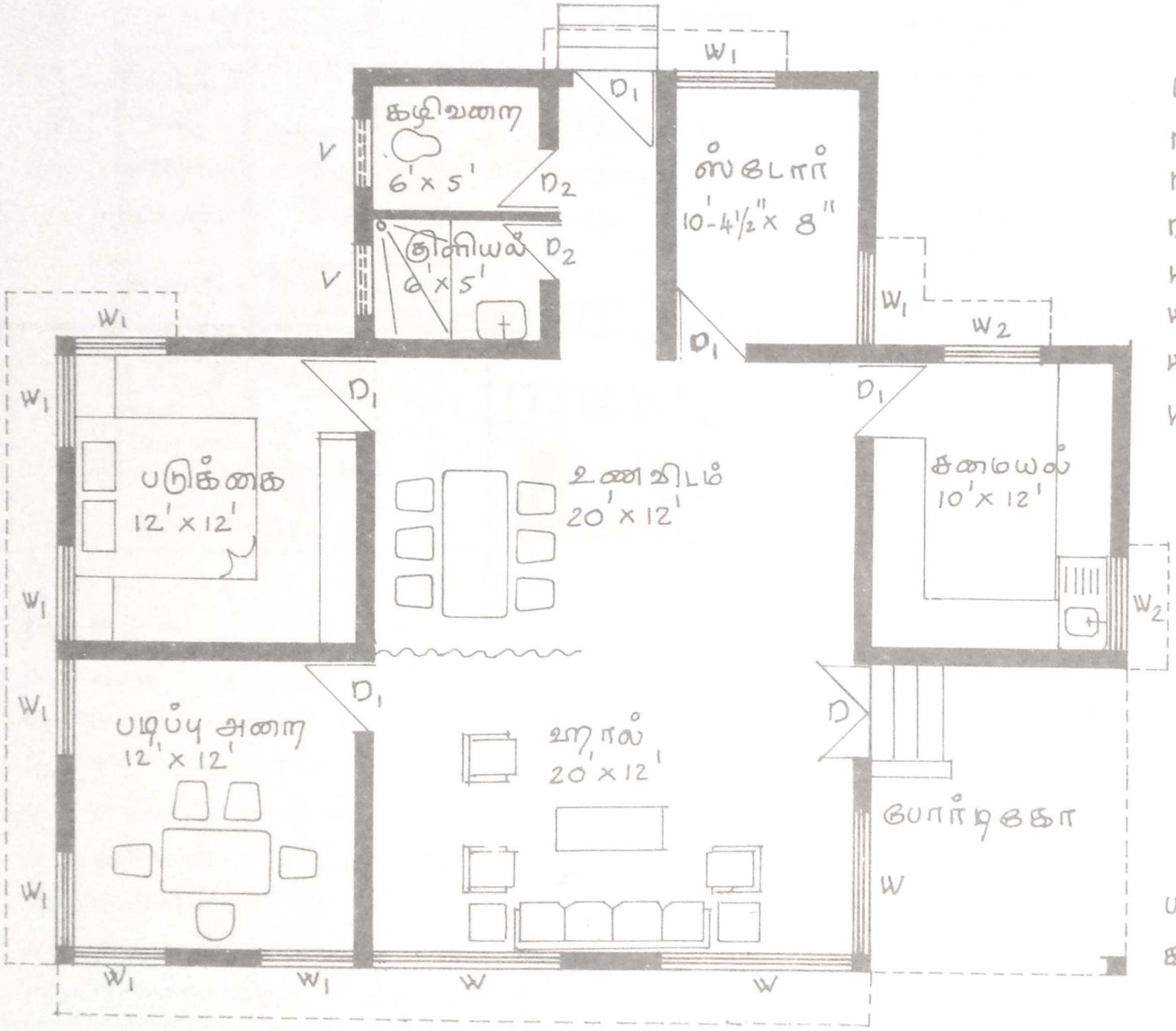
	ச.அடி	ச.மீ
கீழ்தளப் பரப்பளவு	999	92.79
மேல்தளப் பரப்பளவு	233	21.64
மொத்தப் பரப்பளவு	1232	114.43
கார்பெட் பரப்பளவு	1003	93.16



முகப்புத்தோற்றம்

சாமான்கள் விபரம் (உத்தேச அளவு)

1.	செங்கல் ஜல்லி 1½	1595 CFT.	7.	மொசைக் டைல்ஸ்	1020 SQ FT.
2.	சிமெண்ட் செங்கல்	51000 NOS.	8.	மொசைக் ஸ்கர்டிங்	395 RFT.
3.	மண்ல்	3188 CFT.	9.	பாத்ரூம் சுவர் டைல்ஸ்	210 SQ FT.
4.	கருங்கல் ஜல்லி 3/4"	573 CFT.	10.	8"x8" தட்டை ஓடுகள்	2800 NOS.
5.	சிமெண்ட்	575 BAGS.	11.	சுண்ணாம்பு	160 CFT
6.	கிரும்புக்கம்பிகள்	2550 KGS.			

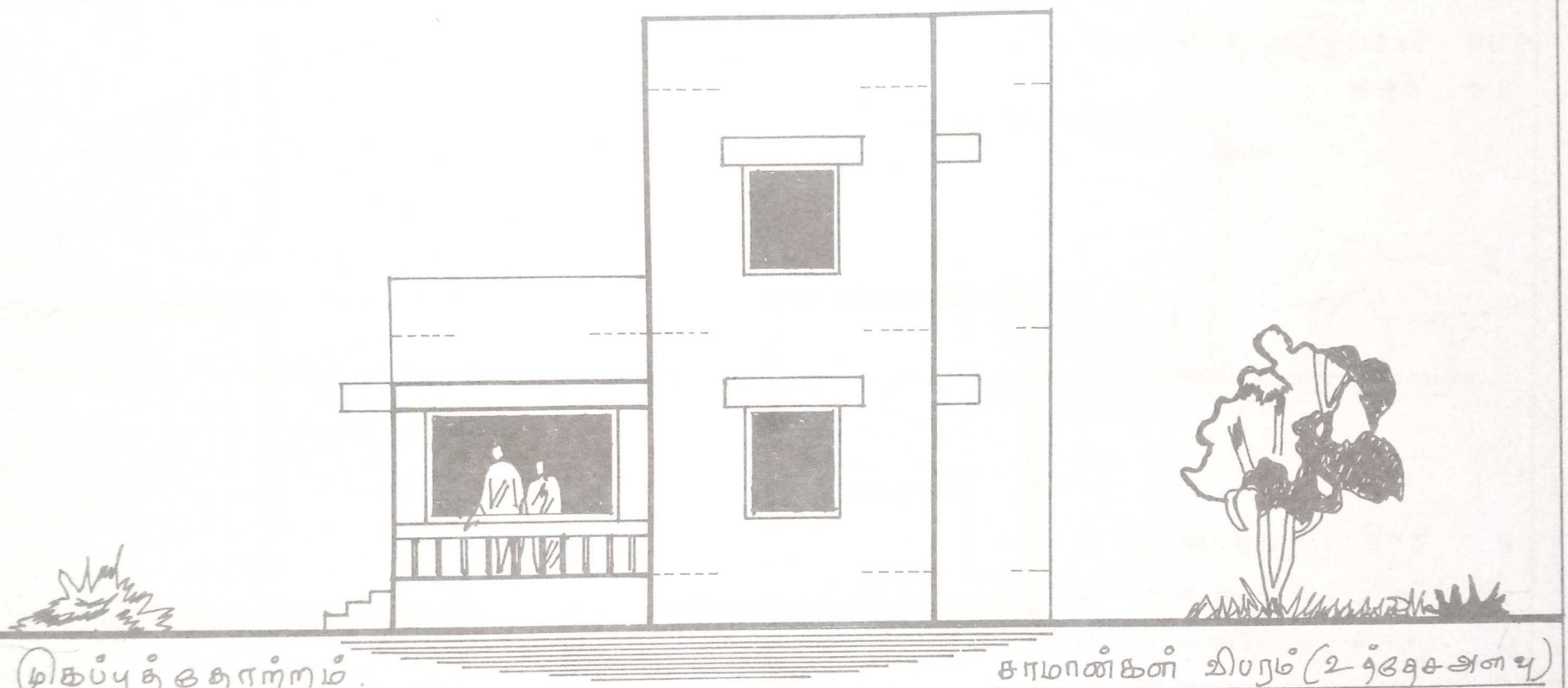


வரைபடம்.

மரவேலை விபரம்.

D - கதவு - 4'x7'	- 1
D_1 - கதவு - 3'x7'	- 5
D_2 - கதவு - 2'-6"x7'	- 2
W - ஜன்னல் - 8'x4'-6"	- 3
W_1 - ஜன்னல் - 4'x4'-6"	- 9
W_2 - ஜன்னல் - 4'x3'-6"	- 2
V - வெண்டிலேட்டர் - 3'x2'	- 2

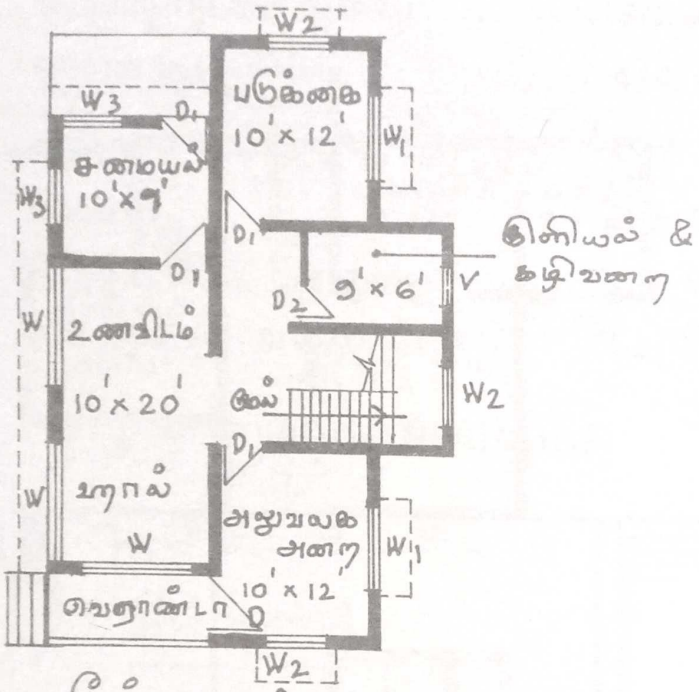
	ச.அடி	ச.மீ
பரப்பளவு (மினிஸ்டு)	1275	118.4
கார்பெட் பரப்பளவு	1078	100



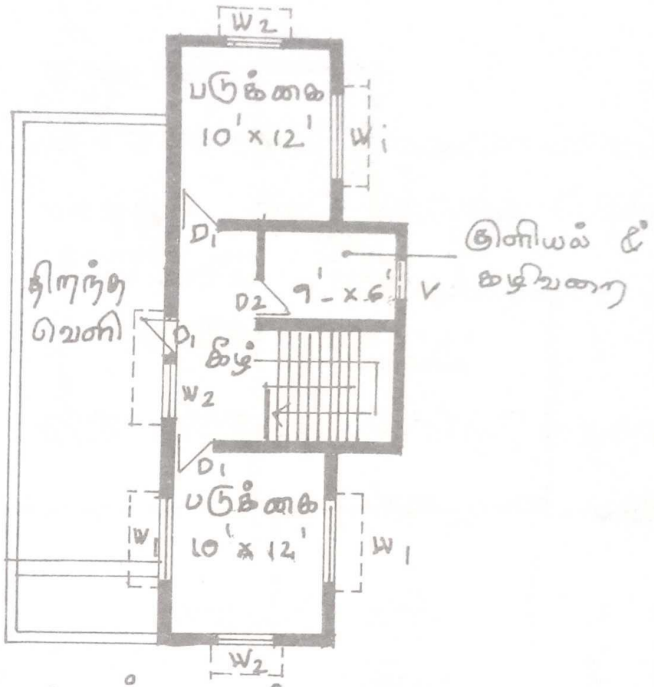
முகப்புத் தோற்றம்.

சாமான்கள் விபரம் (2 த்தேச அளவு)

1.	செங்கல் கூல்லி 1½"	1625 CFT.	7.	மொசைக் டைல்ஸ்	1040 SQ FT.
2.	சேம்பர் செங்கல்	52000 NOS.	8.	மொசைக் ஸ்கர்டிங்	403 RFT.
3.	மணல்	3250 CFT.	9.	பாத்ரூம் சுவர் டைல்ஸ்	378 SQFT.
4.	கருங்கல் கூல்லி 3/4"	585 CFT.	10.	8"x8" தட்டை ஓடுகள்	2860 NOS.
5.	சிமெண்ட்	586 BAGS.	11.	சுண்ணாம்பு	163 CFT.
6.	கம்பிக்கம்பிகள்	2600 KGS.			



கீழ் தளம்.



மேல் தளம்.

மரவேலை.

D - கதவு 4'-0" x 7' - 1
D_1 - கதவு 3' x 7' - 7
D_2 - கதவு 2'-6" x 7' - 2
W - ஜன்னல் 8' x 4'-6" - 3
W_1 - ஜன்னல் 6' x 4'-6" - 5
W_2 - ஜன்னல் 4' x 4'-6" - 6
W_3 - ஜன்னல் 4' x 3'-6" - 2
V - வெண்டிலேட்டர் 3' x 2' - 2

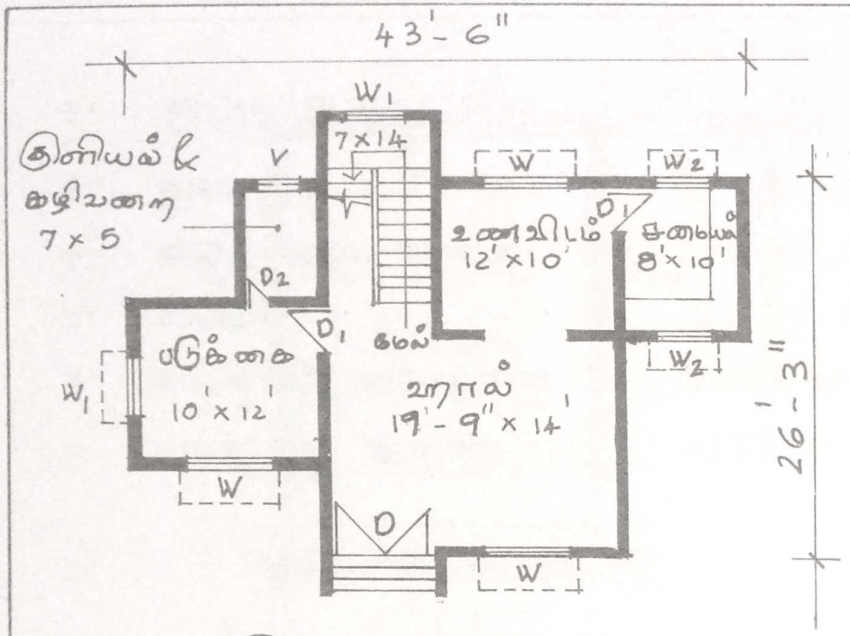
	ச.அடி	ச.மீ
கீழ் தளப் பரப்பளவு	875	81.27
மேல் தளப் பரப்பளவு	425	39.47
மொத்தப் பரப்பளவு	1300	120.74
கார்பெட் பரப்பளவு	1055	98.0



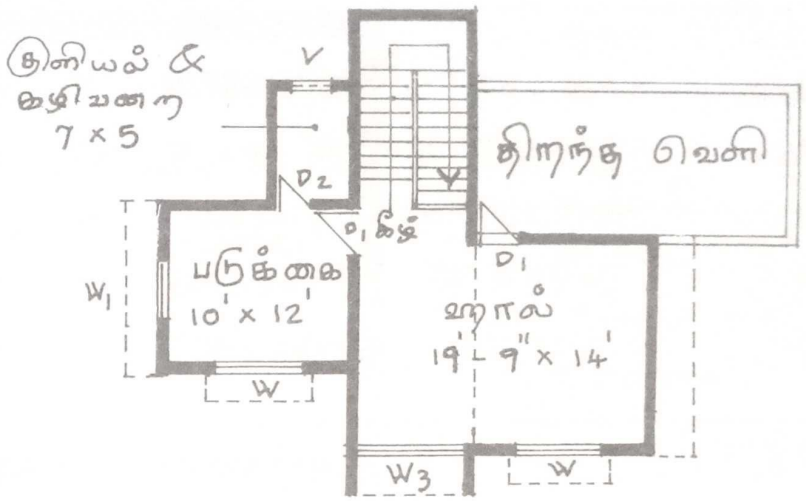
மிகப்புத்தோற்றம்.

சாமான்கள் விபரம் (உத்தேச அளவு)

1.	செங்கல் ஜல்லி 1½"	1710 CFT.	7.	மொசைக் டைல்ஸ்	1092 SQ FT.
2.	கம்பர் செங்கல்	54600 NOS.	8.	மொசைக் ஸ்கர்டிங்	423 RFT.
3.	மணல்	3412.5 CFT.	9.	பாத்ரூம் சுவர் டைல்ஸ்	245 SQ FT.
4.	கருங்கல் ஜல்லி 3/4"	614 CFT.	10.	8"×8" தட்டை ஓடுகள்	3000 NOS.
5.	சிமெண்ட்	615 BAGS.	11.	சுண்ணாம்பு	170 CFT.
6.	இரும்புக் கம்பிகள்	2730 KGS.			



கீழ் தளம்

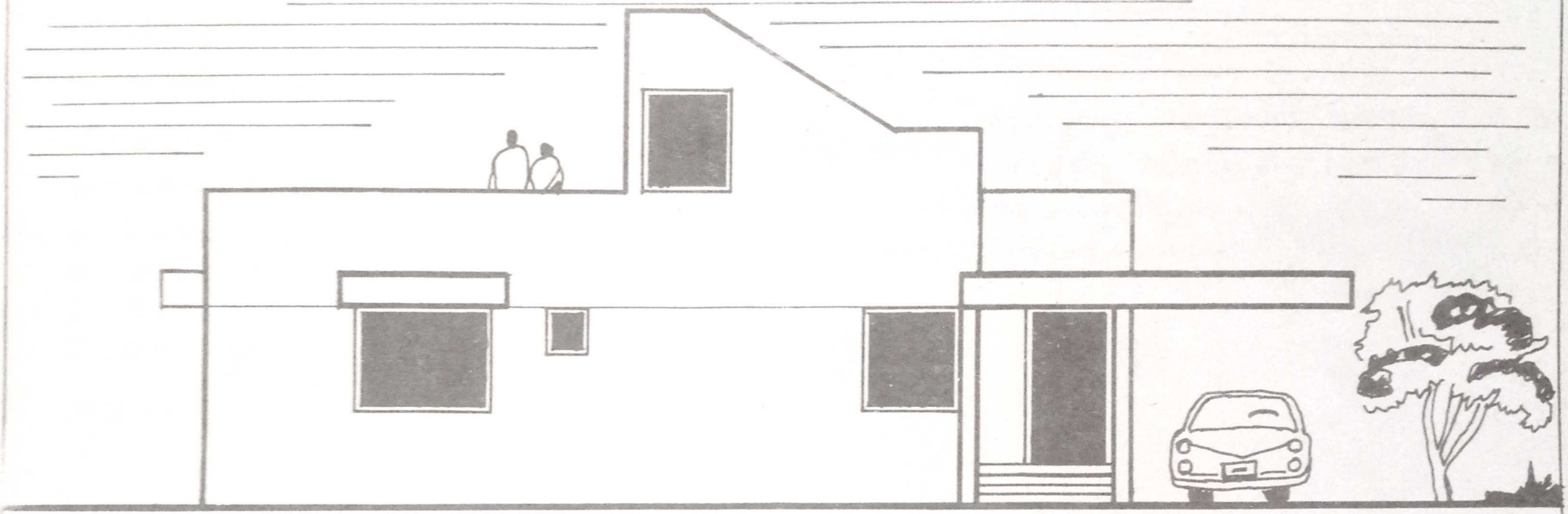


மேல் தளம்

மரவேலை விபரம்.

D - கதவு - 7'×7' - 1
D_1 - கதவு - 3'×7' - 4
D_2 - கதவு - 2'-6"×7' - 2
W - சன்னல் - 6'×4'-6" - 4
W_1 - சன்னல் - 4'×4'-6" - 3
W_2 - சன்னல் - 4'×3'-6" - 2
W_3 - சன்னல் - 7'×4'-6" - 1
V - வெண்டிலேட்டர் - 3'×2' - 2

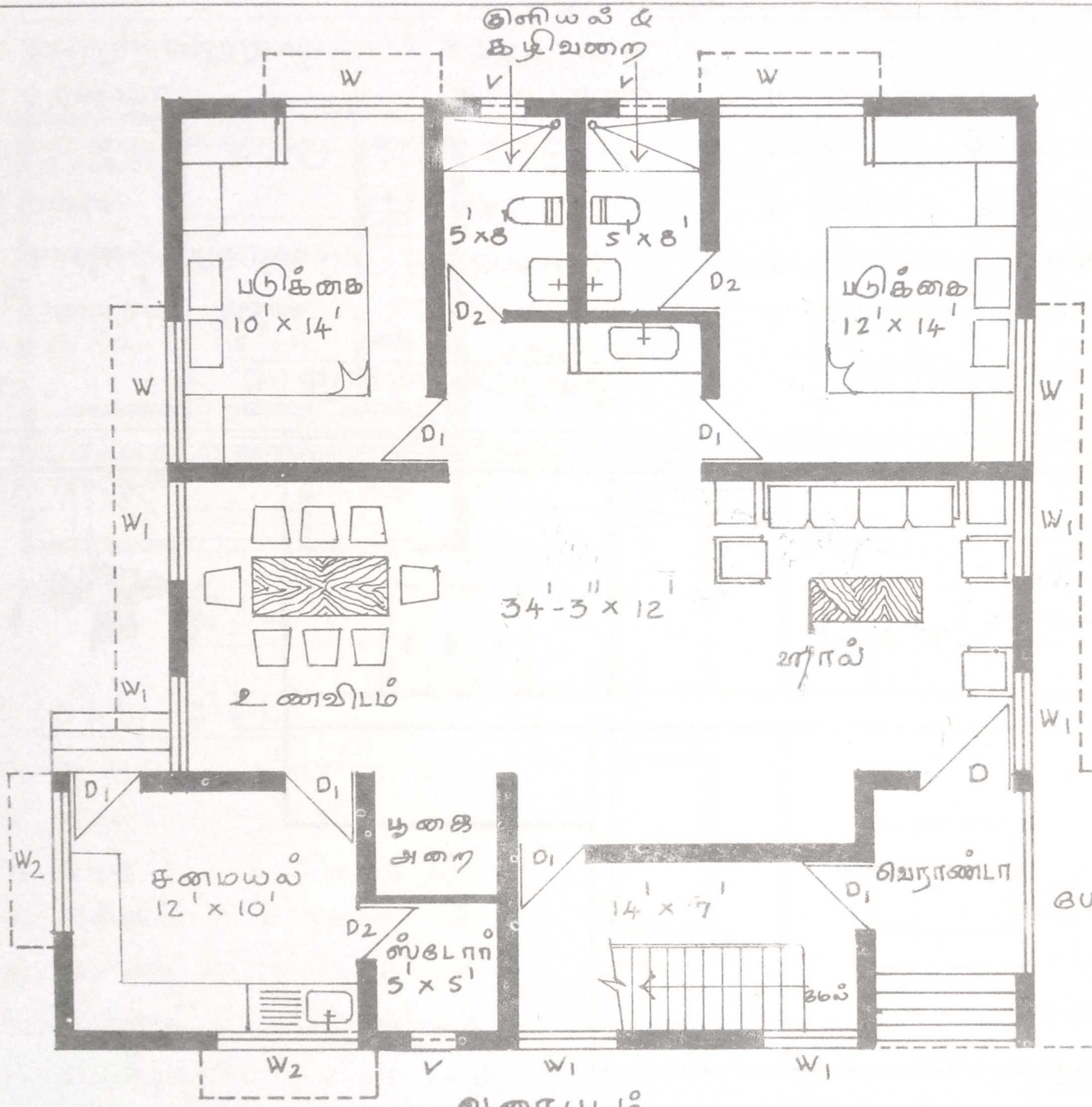
	சஅடி	சமீ
கீழ்தளப் பரப்பளவு	- 830	77
மேல்தளப்பரப்பளவு	- 535	49.6
மொத்தப் பரப்பளவு	- 1365	126.6
கார்பெட் பரப்பளவு	- 1161	107.8



முகப்புத்தோற்றம்

சாமான்கள் விபரம் (உத்தேச அளவு)

1.	செங்கல் ஜல்லி 1½"	1725 CFT.	7.	மொசைக் டைல்ஸ்	1104 SQ FT.
2.	சிமெண்ட் செங்கல்	55200 NOS.	8.	மொசைக் ஸ்கர்டிங்	429 RFT.
3.	மணல்	3450 CFT.	9.	பாத்ரூம் சுவர் டைல்ஸ்	280 SQ FT.
4.	கருங்கல் ஜல்லி ¾"	620 CFT.	10.	8"×8" தட்டை ஓடுகள்	3036 NOS.
5.	சிமெண்ட்	621 BAGS.	11.	சுண்ணாம்பு	173 CFT.
6.	இரும்புக்கம்பிகள்	2760 KGS.			

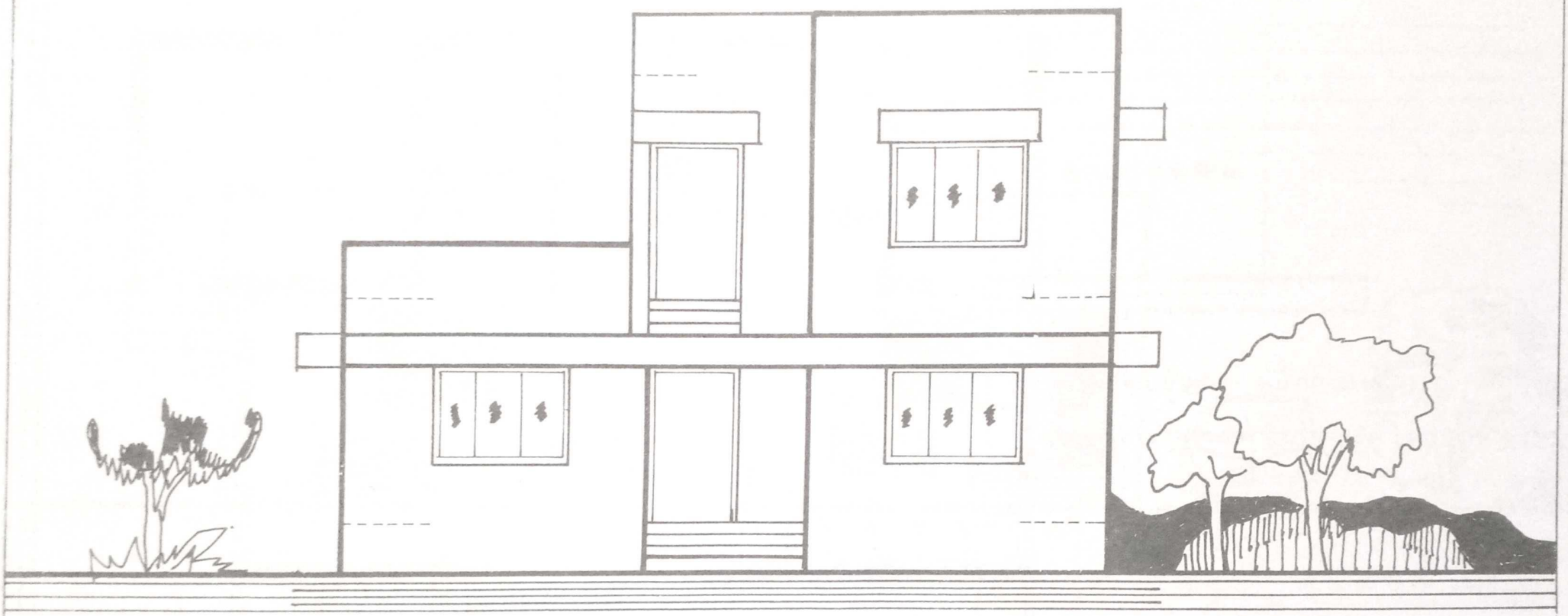


வரைபடம்

மரவேலை விபரம்

D - கதவு	4'x7'	- 1
D_1 - கதவு	3'x7'	- 7
D_2 - கதவு	2'-6"x7'	- 3
W - ஜன்னல்	6'x4'-6"	- 4
W_1 - ஜன்னல்	4'x4'-6"	- 6
W_2 - ஜன்னல்	6'x3'-6"	- 2
V - வெண்டிலேட்டர்	2'x2'	- 3

	சதுர அடி	சதுர மீ
பரப்பளவு (பினிந்த்)	1380	128
கார்பெட் பரப்பளவு	1110	103

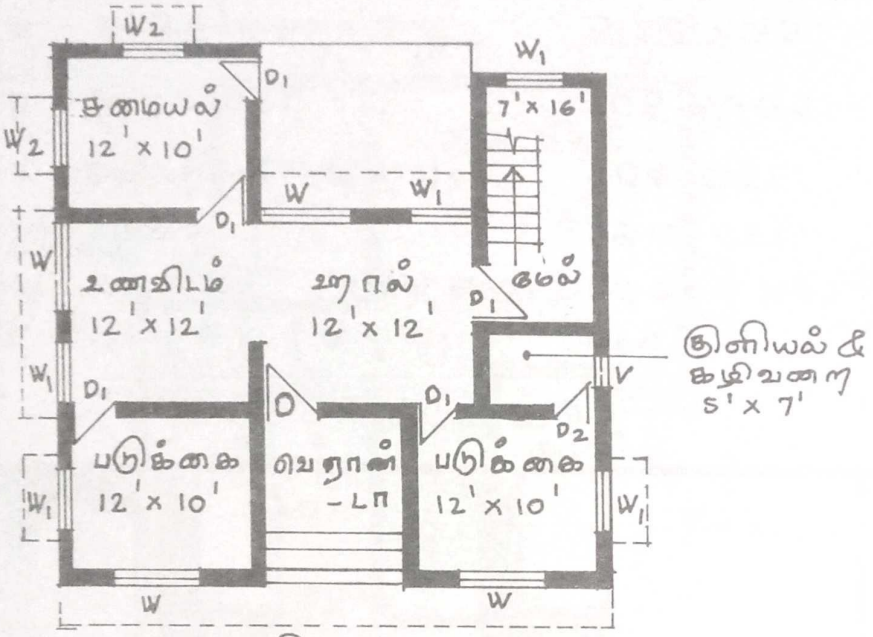


முகப்புத்தோற்றம்

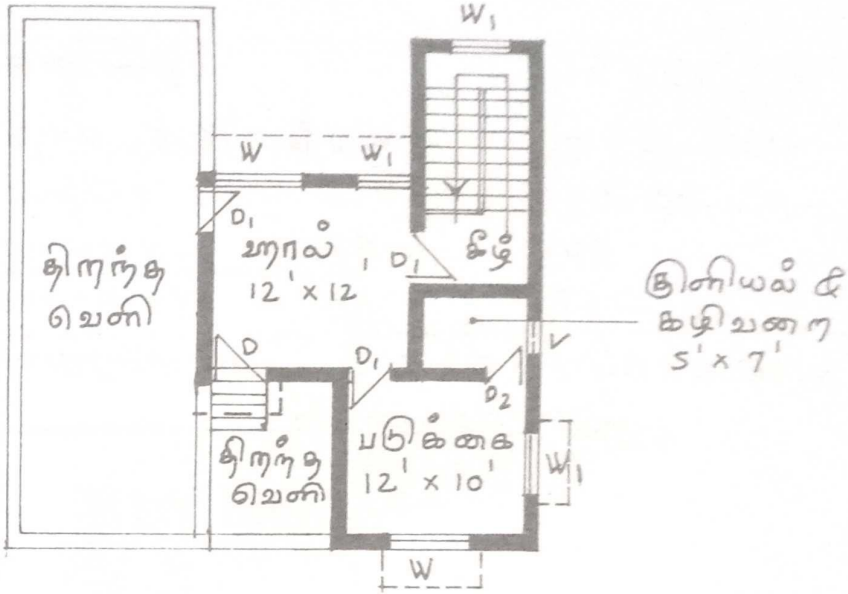
1. செங்கல் ஜல்லி	1738 CFT.
2. சம்பர் செங்கல்	55600 NOS.
3. மணல்	3475 CFT.
4. கருங்கல் ஜல்லி	625 CFT.
5. சிமென்ட்	626 BAGS.
6. கிரும்புக்கம்பிகள்	2780 KGS.

சாமான்கள் விபரம் (உத்தேச அளவு)

7. மொசைக் டைல்ஸ்	1112 SQ FT.
8. மொசைக் ஸ்கர்டிங்	430 RFT.
9. பாத்ரும் சுவர் டைல்ஸ்	245 SQ FT.
10. 8" x 8" தட்டை ஓடுகள்	3060 NOS.
11. சுண்ணாம்பு	174 CFT.



கீழ்தளம்.



மேல்தளம்

மரவேலை விபரம்

D - கதவு	4' x 7'	- 2
D_1 - கதவு	3' x 7'	- 8
D_2 - கதவு	2'-6" x 7'	- 2
W - ஜன்னல்	6' x 4'-6"	- 6
W_1 - ஜன்னல்	4' x 4'-6"	- 8
W_2 - ஜன்னல்	4' x 3'-6"	- 2
V - வென்டிலேட்டர்	2' x 2'	- 2

	ச.அடி	ச.மீ
கீழ்தளப் பரப்பளவு	995	92.4
மேல்தளப் பரப்பளவு	395	36.6
மொத்தப் பரப்பளவு	1390	129.0
கார்பெட் பரப்பளவு	1094	101.6